



Pasinta tempo Antaŭ 50 jaroj ...
 Revuo Brazila Esperantisto
 de 1965

Enkonduko de Esperanto
 en mezajn lernejojn de Rio
 de Janeiro



108-a jaro
 N-ro 354
 Decembro 2015

Nuna tempo

BEL informas
 Informoj pri Brazila
 Esperanto-Movado



Venonta tempo

Interkona laborkunsido de
 la reprezentantoj de UEA
 kaj ITKo



ISSN 0006-9477



**Brazila
 Movado**

**Vojaĝo
 al Japanio**

Beletro

**Kulturo
 kaj Scienco**



Kovrilo: Evandro Avellar

- 01 Enkonduko
- 02 Interkona laborkunsido inter UEA kaj ITKo
- 03 BEL informas
- 06 Revo realiĝas Paulo P. Nascentes
- 09 Jarfina vizito al superbazaro Fabiano Henrique
- 10 Gazetaraj Komunikaĵoj de UEA
- 11 Sunsisistemo Scienco
- 12 Star Wars Kulturo
- 13 Amikaro de la Biblioteko Neia Lucia Souza
- 14 Poemoj Kelkaj aŭtoroj
- 17 Antaŭ 50 jaroj ...

Kiel reciproke sin amantaj gefratoj, kiuj nur de tempo al tempo povas kuniĝi en la domo de siaj gepatroj, tiel la esperantistoj sopire atendas tiun momenton, kiam ili povos renkontiĝi en la centro de Esperantujo, ame saluti sin reciproke, varme premi al si la manojn kaj diri al si: "ni vivas, ni honeste laboris en la daŭro de la jaro, ni gardis honeste la honoron de nia domo, ni povas kun pura konscienco partopreni en la komuna festo de nia familio."

Zamenhof - Kvina Kongreso 1909

Revukunlaboraĵoj: La ĉefredaktisto rigardas gravaj la kunlaboraĵojn senditajn de legantoj. Tamen, pro hommanko, spac-limigoj en la revuo, kaj kromaj limigoj, li rezervas al si la rajton: **1-e:** ne sciigi la ricevon; **2-e:** ne redoni la sendaĵojn; **3-e:** ne garantii la publikigon; **4-e:** mallongigi tekstojn tiam, kiam necese; **5-e:** ilin reviziigi laŭ ortografio, gramatiko kaj fakvortoj. Kiel gramatikan konsultfonton ni rekomendas la verkon *Plena Manlibro de Esperanta Gramatiko*, de Bertilo Wennergren. La signifon de ĉiuj vortoj netroveblaj en *Plena Ilustrita Vortaro de Esperanto* (2005) oni aparte klarigu per piednotoj aŭ glosaro.

Komercaj markoj reproduktitaj celas nur ilustri kaj apartenas al la posedantoj.

Anonctarifo: Tabelo pri prezoj de anoncoj en *Brazila Esperantisto*, laŭ paĝonoj.

	tutpaĝa (19x25cm) 4-a kovrilo R\$ 900,00 (kolora) 2-a kaj 3-a kovriloj R\$ 600,00 (nigra-blanka)		1/2 duonpaĝa (9x24cm) R\$ 450,00 (kolora) R\$ 300,00 (nigra-blanka)		1/3 trionpaĝa horizontale (8x18cm) R\$ 300,00 (kolora) R\$ 200,00 (nigra-blanka)		1/3 trionpaĝa vertikale (8x18cm) R\$ 300,00 (kolora) R\$ 200,00 (nigra-blanka)		1/6 sesonpaĝa (7,8x8cm) R\$ 150,00 (kolora) R\$ 100,00 (nigra-blanka)
--	--	---	---	---	--	---	--	---	---

Enkonduko

Estimataj legantoj:

La nuna numero de nia revuo enhavas plurajn artikolojn. La novaĵo de tiu ĉi numero estas la ĉefredaktisto kaj la nova fasona ŝablono de la revuo. Ni prezentas informojn pri pasinta, nuna kaj venonta tempoj. Malfermas ĝin artikolo pri Interkona laborkunsido de la reprezentantoj de UEA kaj ITK, kiu aperis en retpaĝo de edukado.net. Esperanto eliris el Esperantujo.

Sekvas nova sesio de la revuo kun informoj, pri Brazilia Esperanto-Movado, kiuj aperis en nia elektronika informilo BEL informas. Ni scias ke kelkaj samideanoj preferas la paperan revuon.

Paulo Nascentes rakontas al ni pri sia vojaĝo al Japanio, kaj Fabiano Henrique verkas pri "strangaj" produktoj kun esperantaj nomoj. Aperas informbulteno de Amikaro de Biblioteko Carlos Domingues de BEL. Ĉu vi scias, ke ĝia katalogo jam estas rete alirebla?

Ankoraŭ koncerne la sciencan kampon, ni prezentas artikolon ĉerpitan el Vikipedio. Ĉu vi scias ke Vikipedio havas

tre bonajn artikolojn pri multaj temoj? Ni ankaŭ prezentas alian artikolon de Vikipedio pri nova filmo de Star Wars (Stelaj Militoj).

Krom tio vi povos legi poemojn klasikajn de Nikolao Horvoka kaj de Nazaré Laroca kaj Paulo Viana, estimataj brazilaj esperantistoj kiuj verkas en siaj blogoj.

Unu plian fojon ni devas aserti, ke la revuo Brazilia Esperantisto bezonegas kontribuojn de la Brazilia Esperantistaro. Ni emfazas ke bonvenas artikoloj verkitaj de nia samideanaro por riĉigi nian revuon. Ĉiuj temoj estas bonvenaj, kondiĉe ke ili estu politike, rase kaj religie neŭtralaj, kaj ne estu iamaniere ofendaj. Bonvolu kontribui sentime kaj senlace!

Bonan legadon!

La Ĉefredaktisto

BEL

Brazilia Esperantisto

ISSN 0006-9477

Oficiala Organo de Brazilia Esperanto-Ligo

Fondita en 1907 de Alberto A. Vieira, Reynaldo Geyer kaj Everardo Backheuser
108-a jaro, Dezembro 2015, N-ro 354

Eldona Stabo

Ĉefredaktisto: Evandro Avellar

Ĉi-numeraj kunlaborantoj: Josias Barboza, Paulo Nascentes, Fabiano Henrique, Neia Lucia Souza, Paulo S. Viana kaj Nazaré Laroca

Grafika aranĝo kaj enpaĝigo: Evandro Avellar

Revizio kaj tradukado: BEL-asesorskipo

Kontribuojn kaj mesaĝojn sendu al la ĉefredaktisto: avellar@esperanto.org.br

Pri la subskribitaj artikoloj respondecas la aŭtoroj mem

Brazilia Esperanto-Ligo (Fondita en 1907)

Sidejo: SDS-Bloco P36-Salas 301/303-Ed. Venâncio III CEP 70393-902 Brasília, DF

Telefona: (0xx61) 3226-1298

Retadreso: bel@esperanto.org.br Hejmpaĝo: www.esperanto.org.br

Estraro

Prezidanto: Evandro Avellar

Vicprezidanto: Euripedes Barbosa

Financdirektisto: Maria Barcellos Kasisto: Sandro M. Alves

1-a Sekretario: Ana Rosario Koide K. de Oliveira

2-a Sekretario: Emilio Cid

3-a Sekretario: Francisco Mattos

Kontrola Konsilantaro

Guilherme Jardim, Josias Barboza, Paulo Nascentes, Aymoré Vaz Pinto, James Piton kaj Cleto Galvão da Silva

Federacia Konsilantaro

Prezidanto: Márcio Santos Nascimento

Komitatano-A: Rafael Zerbetto

Ĉefdelegito de UEA: Emilio Vaz Cid

Interkona laborkunsido de la reprezentantoj de UEA kaj ITK

Fonto: Edukado.net - Dato: 2015-12-30

La 21an de decembro la reprezentantoj de UEA vizitis la Lingvoekzamenan Centron ITK en Budapeŝto.

Eluzante ke kaj la estonta Ĝenerala Direktoro de UEA, Veronika Poór, kaj du membroj de la ekzamenkomisiono de UEA troviĝis pro aliaj kialoj en Budapeŝto, estis organizita oficiala vizito ĉe ITK.

La celo de la renkontiĝo estis reciproka interkonatiĝo, kiu necesis, ĉar ambaŭ instancoj havas aŭ havos novan direktoron. La renkontiĝon ĉeestis flanke de ITK la ĵus ekoficinta nova direktorino de ITK Györgyi Antoni kaj la antaŭa vicdirektoro, ekde oktobro respondeculo pri minoritataj lingvoj kaj Esperanto László Szabó, flanke de UEA Veronika Poór la onta Ĝenerala Direktoro de UEA, Katalin Kováts, la gvidanto de la ekzamenkomisiono de UEA kaj Zsófia Kóródy, membro de la komisiono.

Krom la reciprokaj interkonatiĝo kaj sinprezentado la ĉeestantoj traktis plurajn punktojn de la kunlaboro, el inter kiuj ni menciuj la plej gravajn.

Estas decidite okazigi denove Tutmondan ekzamentagon, pri kies dato jam lanĉiĝis la enketado en Forumo de edukado.net.

La partoprenantoj ekdiskutis la eblan vastigon de la nivela gamo de la ekzamenoj. Ekis traktadoj pri la ellaborado de ekzamennivelo A2 por junuloj kaj leviĝis peto flanke de UEA, ke ITK ekzameni la eblon ellabori kaj lanĉi ekzamenojn je C2-nivelo. ITK nun konstruas kaj testas novajn sistemojn por reta trejnado de siaj ekzamenantoj, kaj tiun sistemon la UEA-ekzamenantoj povos baldaŭ ekuzi. Katalin Kováts levis la demandon ankaŭ pri eblo de unuopaj ekzamenoj, pensante pri la kreskanta nombro de individuaj uzantoj de la lingvo, kiuj ne povos partopreni en organizitaj ekzamenoj, sed

volonte trapasus rete individuan testadon.

La partoprenantoj interkonsentis pri la reta kaj senpaga diskonigo de la enhavo de la libro Esperanto de nivelo al nivelo, kiu kun nova specimentserio, testa kaj sona, estos libere elŝutebla ekde februaro 2016 en la retejo de edukado.net.

Rezulte de pluraj demandoj de la KER-ekzamenoj UEA petis al ITK analizi la eblojn agnoskigi la KER-ekzamenojn pri Esperanto kaj atestilojn ĉe la instanco CLES (hispane CER-CLES). Danke al tiu agnosko la atestiloj ricevus pli altan valoron kaj helpus en la internacia utiligado de la diplomoj en universitataj kaj labormedioj.

ITK, eksciinte, ke UK kaj la ILEI-konferenco okazos tiom proksime al Budapeŝto, proponis okazigi malferman tagon kadre de kiu ITK gastigus grupon de interesiĝantoj kaj prezentus la instituton, sian laboron kaj ekzamensituaciojn en sia laboratorio. Krome estus eblo spekti modelitajn parolajn ekzamenojn kies proceduron kaj taksadon oni povus pridiskuti post la prezentado. UEA kaj ITK nun serĉas la plej bonan okazon por tiu renkontiĝo, ĉu dum la ekskursita tago de la kongreso, la 27an de julio, aŭ por la 30a de julio, postkongrese, kiam partoprenantoj de la ILEI-konferenco dumvoje inter Nitra kaj Nyíregyháza povus profiti el tiu vizito. (Ni esperas baldaŭ havi pli da detaloj pri la aranĝo.)

Interesa nova elemento de la kunlaboro de UEA kaj ITK povos esti estonte komunaj projektoj kaj kandidatiĝoj por eŭropuniaj subvencioj, en kiuj estos eblo kombini la fakajn kaj profesiajn fortojn de ITK kun la vasta kaj riĉa internacia reto de UEA.

La delegacio de UEA opiniis la renkontiĝon tre utila kaj esperas je plurkampa bona kunlaboro.

BEL informas

Realigita kampanjo: vi plue kun BEL/BEJO

Ĝojplene ni alvenas al nia nova realiĝ-kampanjo por 2016. Kaj ni ĝojas pro tio, ke ni estis kune en 2015 kaj ni certas, ke plu estos kune. Ĉi-jare ni havas du bonegajn novaĵojn: 1) ni sukcesis malaltigi al 60 realoj la prezon de la kotizo por unuafojaj membroj (tio signifas la kvaronon!) kaj 2) nun, se oni pagas per karto/pagseguro, oni rajtas por sumoj pli altaj ol 240 realoj dividi la pagon senintereze je 3 partoj aŭ kunintereze (sed tre malmultekoste) je 12 partoj. Por sumoj malpli altaj ol 240 realoj, eblas dividi ĝis 18 partoj, sed kun interezo.

Ni volas diri, ke via kontribuo al BEL/BEJO, fakte, vere ebligas nian institucion ekzisti. Sen vi ja ne eblus al BEL kaj BEJO ekzisti. Averaĝe kotizoj de BEL kostas al individua membro 20 realojn monate kaj kotizoj de BEJO iom pli ol 2 realoj monate. Estas malmulte individue, tamen, kolektive, tio signifas ja multon por Esperanto.

Aliĝu interrete:

esperanto.com.br/adesao

aŭ per la jena printebla formularo:

esperanto.org.br/info/dok/adm/aligxilo_2016.pdf.

Kaj telefonu nin (61) 3226-1298 dum la laborhoroj por pliaj informoj.

Gesamideanoj, koran dankon!

Juna brazila forto de BEJO al TEJO

La junulino Juliana Evandro, el Cearao, fariĝis vicprezidentino de TEJO, alproksimigante eĉ pli BEJO-n al nia internacia movado. Juliana estas fiska konsilanto de BEJO kaj estis unu el la ĉeforganizantoj de la 70-a IJK, kiu okazis en Fortalezo pasintjare. Nun ŝi vojaĝas ekde oktobro en Eŭropo, kie ŝi pasigos tri monatojn por

labori por Esperanto. Juliana partoprenis kaj partoprenos plurajn E-eventojn dum tiu periodo reprezentante TEJO-n kaj Brazilon; ŝi ankaŭ jam pasigis kelkajn semajnojn en la Centra Oficejo de UEA, kie ŝi povis koni la lokajn laborantojn kaj helpi plurilate pri Esperanto kaj TEJO.

Januare 2016 ŝi revenos rekte al Manaŭso, por prelegi en niaj karaj kongresoj pri TEJO kaj sia vojaĝo. Ne mistrafu tion!

Ni plenkore gratulas kaj dankas tiujn gejunulojn pro ilia sindediĉo al Esperanto kaj al pli egaleca mondo.

RENKONTO EN LA PARAIBA VALO EN BARRA MANSA

Dimanĉe, la 8-an de novembro 2015, dudeko da entuziasmoj kunsidis en la urbo Barra Mansa, en la ŝtato Rio de Janeiro, por plia Renkonto de Esperantistoj en la Paraíba Valo. Asocio Esperantista de Rio de Janeiro (AERJ) apogis la eventon, organizis la programon, informadon kaj etan libroservon. Matene, post kelkminuta aŭskultado de gitarludo (kiam la personoj alvenis kaj kafumis), okazis du prelegoj: Alan Argolo prelegis pri la ĵus okazinta partopreno de Esperantobudo en la Internacia Librofoiro en Rio kaj Fernando Pita prelegis pri la financaj eblecoj en Esperantoaktivado. Posttagmeze, Sílvio Márcio prelegis pri Kooperativismo kiel Ekonomia Alternativo kaj Paulo S. Viana prezentis la tradician "Guton da Gramatiko". Post ĉiu prelego sekvis diskuto. Dum la renkonto oni informis pri aliaj Esperantoeventoj en tiu regiono. La venonta renkonto en la Paraíba Valo okazos en Lorena/SP, la unuan jarduonon 2016.



BEL informas

BEJO-ano parolas nome de TEJO en evento de UN

BEJO-ano Ana Ribeiro estis elektita de Unuiĝintaj Nacioj por reprezenti la junularon

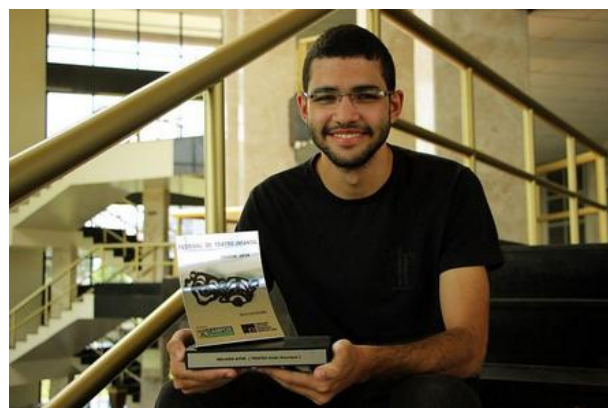


kadre de TEJO-KER agado en la tria Mondforumo pri Loka Ekonomika Evoluo (Third World Forum of Local Economical Development), kiu okazis de la 13-a ĝis la 16-a de oktobro en Torino, Italio.

Dum la forumo, Ana partoprenis diskutrondon pri junulara dungado, kie ŝi parolis pri la graveco de mobileco al junulara dungado, pri lingvaj baroj kaj fine pri Esperanto kaj TEJO.

Juna premiita aktoro en nia kongreso en Amazonio

Vinicius Hpr aŭ Vinĉjo, premiita juna aktoro de la urbo Campos (RJ), ĉeestos niajn 51-an BKE kaj 36-an BEJK, en kiu li prezentos sian unuaktoran teatraĵon "La Roka Kastelo", ofertas teatro-atelieron kaj okazigos artan momenton



pri poezio kaj flutludado.

Vinĉjo jam prezentiĝis dum la ĵus okazinta sampaŭla kongreso kaj prezentiĝos en la junulara E-evento BEJO-nukleo en Rio, Karejo. En San-Paŭlo li estis tri-foje aplaŭdita dum pli ol unu minuto. Vinĉjo nun invitas ĉiujn ĉeesti tiujn momentojn en Amazonio!

Gratulon al EASP: Kongreso furoras en Paranapiakabo

Inter la tagoj 10-a kaj 12-a de oktobro okazis en la Fervoja Vilaĝo Paranapiakabo la 9-a Ŝtata Kongreso de San-Paŭlo. Tiu evento, dum kiu tradicie rekontiĝas esperantistoj el la tuta ŝtato,



ricevis pli ol centoj da partoprenantoj kiuj vizitis la belan muzeurbon. La prelegantoj venis el 15 urboj, 4 ŝtatoj kaj 2 landoj krom Brazilo, inter ili la samideanoj Tsukuru Harada (Japanio) kaj Alfredo Aragón (Kolombio/Brazilo). Estis tritaga evento kun prelegoj, debatoj, turismaj promenadoj, metiejoj kaj diversaj artaj prezentaĵoj. Paranapiakabo estas vilaĝo fondita de anglaj fervojaj laboristoj en la jaro 1867 pro influo de Irineu Evangelista de Sousa, la Vicgrafo de Mauá. Tiu urbeto de malmulte pli ol 900 loĝantoj estas parto de la urbo Sankto Andreo en San-Paŭlo kaj nuntempe vivas el ekologia turismado, kun gvidataj vizitoj al siaj pluraj muzeoj kaj padoj, kiuj eniras la Montaron de la Maro. La kongreso estis organizita de la Esperanta Asocio de San-Paŭlo kaj la grupo Esperantistoj de ABC.

BEL informas

BEL kaj BEJO registritaj en UNASUDO

La Ĝenerala Sekretariejo de UNASUDO, kiel parto de la por-tempa prezidanteco de Urugvajo, strukturigas la Forumon pri Civitana Partopreno, kiel starigita en la konstitucia traktato de la bloko. Kadre de ĉiu el la dek du landoj de la UNASUDO oni devos organizi naciajn sekciojn de socia partopreno, farita el la integriĝo de organizoj kaj reprezentantoj de ties respektivaj civilaj socioj. Por strukturigi tiun spacon en Brazilo, la Ĝenerala Sekretariejo de la Prezidanteco de la Respubliko ricevis la formularon por registriĝo de interesitaj grupoj, kaj ni aligis BEL kaj BEJO-n kiel instrumentoj por defendo kaj profundiĝo de la sudamerika regiona integriĝo. En la venonta novembro okazos kunveno de la registaro kun la registritaj entoj, kiu havos kiel celon la strukturigon de la nacia sekcio kaj starigon de la brazila reprezentado ĉe la Forumo pri Civitana Partopreno en UNASUDO. Ni estos parto de tio!

Gratulon al AERĴ: Esperanto furoras en la Bienalo de Rio

Iniciate de la prezidanto de AERĴ, Marcio Santos, ekde 2013 la asocio de Rio de Janeiro estis sin preparanta por agi en Libro-Bienalo de 2015 en Rio. La agado kostis investon da 20.000 realoj, valoro postulata por lui budon de 20 m² ĉe la evento, sed tio valoris ĉiun centonon. Danke al granda peno de AERĴ, ĝia prezidanto kaj kolegoj kaj partneroj kiel BEL, BEJO, KarEJO, EASP kaj CBLIE, tiu sumo estis akirita pere de donaco de grupo de esperantistoj, la plimulto donacinta la antaŭproponitan kvanton da 200 realoj, do sen malhelpo al la buĝetoj de AERĴ. La gvido de tiu misio iris al la ankaŭ direktoro de AERĴ, Maira Nobre, kiu kondukis multe de la procezo kaj agoj en la okazaĵo. Rezulte, Esperanto estis vizitata kaj

diskutata en evento de pli ol 600 mil homoj. Ĉirkaŭ mil kontaktoj estis fakte akiritaj, okazigante la kreadon de tri klasoj de Esperanto, unu ekskluzive organizita de junuloj. Krom la video, fotojn oni povas rigardi ĉe facebook AERĴ:

<https://www.facebook.com/aerj.esperanto>.



Esperanto en TEDxGoiânia

La 21-an de Oktobro 2015 okazas la evento TEDxGoiânia, prelegaro laŭ TED-modelo, kies ĉeftemo estas "La Estonteco Alvenis!", ĉar ĝi okazos en la sama dato kiam Marty McFly (rolulo el la 1980-jardeka filmo "Back to the Future 2", t.e. "Revenen al la Estonteco 2") vizitas la estontecon. Unu el la prelegantoj estos Fabio Santos, esperantisto kaj EAGO-membro el Goiânia, kiu nuntempe loĝas en Alto Paraíso de Goiás, parolonte pri "La plej efika teknologio pri globa komunikado", tio estas, Esperanto. Eblos realtempe spekti la eventon pere de la reĵeto: <http://www.tedxgoiania.com.br>. Poste la video estos disponigita.

B
r
a
z
i
l
a

E
s
p
e
r
a
n
t
i
s
t
o

5

N
r
o

3
5
4

D
e
z

2
0
1
5

Revo realiĝas

Paulo P. Nascentes¹
Sen regalo ne estas balo. (L.L. Zamenhof. Proverboj.)

Post pli ol dudek horoj aviadile, kaj danke al la malavaro de Oomoto Internacia, grava institucio apoganta Esperanton, realiĝis antikva revo de mia animo ĉeestanta miakore ek de frua infanaĝo: vizito al Japanujo, mirinda okazo samtempe konatiĝi kun la antikva japana civilizacio, ĝiaj tradiciaj artoj kaj kun ĝia vigla moderneco. De Braziljo, tra San-Paŭlo kaj Frankfurto, la 3-an de junio 2015, akceptis min kaj edzinon niaj gastigontoj, s-roj Maeda, Agou kaj Asada en la flughaveno de Osaka, kie ni kune kaj agrable japanstile vespermanĝis kaj amiketose babiladis. Unu horo aŭtomobile poste, ni finfine atingis la sidejon de Oomoto en Kameoka. Tiurbe, en tre ampla, komforta kaj harmonia loĝejo, ni loĝis la plej parton de nia restado ĝis la 15-a de junio. La antaŭlastan tagon vespere, varma kaj ĉarma adiaŭo-festo okazis en la Departemento pri Eksteraj Rilatoj, kie ni frandis bongustaĵojn, bonetose interbabilis pri nia sperto kaj sane tostis al nia amikeco, kiu certe povos plifirmiĝi kaj frate kunligi japanojn kaj brazilanojn dum komplementa kunlaboro en la Sidejo de Oomoto Internacia en Braziljo. Evidente Esperanto grave rolis, ĉar bedaŭrinde mi ne scipovas la japanan kaj niaj gavigantoj ankaŭ ne scipovas la portugalan. Tamen vera interfratiĝo okazis. Kunlaboro povos daŭri danke al tiu frateca lingva komunikilo. La subtenon de Oomoto Internacia al partnera instruado de Esperanto kadre de Universitato de Braziljo (IL/UnB/UnB Idiomas) certe oni povos plani kaj starigi, simile al tiu jam okazanta pri la mandarena partnere kun la ĉina Instituto Konfuceo.

Dankemo resumas nian sintenon dum tiu mirinda kaj gracoplena vizitperiodo en la urboj Kameoka, Ajabe, Takeda kaj Kioto. Tiu danko miksiĝas al nia honoro kunvivadi kun tiom speciala oomotana familio. Nia danko al S-rino Deguĉi Kurenai, la kvina spirita gvidantino de Oomoto, simbole etendiĝas al ĉiu persono de ŝia simpatia teamo, al ĉiu kuiristo, funkciulo, di-

rektor, ĝardenisto – kies okuloj brilas egale. Aparte ni dankas al Maeda sensei, Agou-san kaj diversaj esperantaj oomotanoj, kiuj sindeĉe nin ĉiĉeronis dum nia restado en ĉiu urbo. Mirinda kaj impresiga estis nia kunvivado en Takeda ĉe loka tradicia familio. Vere impresis min la magiaj okazaĵoj spertitaj en tiu tradicia hejmo kaj historia domo, laŭ la tradicia japana vivstilo. Tamen tio estas nur unu ekzemplo de nia neforgesebla kontakto kun la arto ĝentile akcepti kaj gastigi vizitantojn, certe tie praktikata laŭlonge de multaj generacioj. Tiu ĝentila afaŭbleco verŝajne estas kvazaŭ dua naturo de ĉiu japano. Neforgesebla estas ankaŭ la ridetoj akompanantaj la plej simplajn kaj ĉiutagajn gestojn. Al ĉiuj ni simple kaj ĝoje diras: *domo arigato gozaimaŝita*.

En la bela tiama ĉefurbo Kioto kaj en la agrabla ĉemontara urbo Takeda – la tielnomata Macchu Picchu de Japanujo – estis tempo turismi, viziti imponajn parkojn, la arkitekturan juvelon nome Ora Palaco, ruinojn de antikvaj kasteloj, admiru inspirigajn sanktejojn, konatiĝi kun la historia kaj tradicia imperia epoko, kiam la ĉefurbo estis Kioto. En Takeda eblis baniĝi en varmaj kaj kuracaj akvoj de tipa publika banejo, butikumi serĉe al delikataj donacoj por amikoj, ĉiam gvide de frata, sindonema ĉiĉeronado de esperantistoj. Neniel tio povas sin kompari al la kutima turismado pere de fakaj kompanioj, kie eblas spekti vidindaĵojn, tamen tra fenestroj de grandaj kaj luksaj busoj. Tute malsame estas vojaĝi aŭtomobile kaj subite halti meze al belega varma vespero por la kontemplado de plurdekoj de dancantaj bluaj lumoj de lampiroj. Tio estas kvazaŭ eniri en iun mondon mirakle ekzistantan, sed multfoje forgesitan meze al nia moderna kutimo kuri direkte al nenio. La neatendita natura spektaklo de tiom malgrandaj insektoj montras al ni la simplecon de bela nokto, la grandecon de kosma lumdanco, vera dia donaco por niaj okuloj

Rafinita kaj plena je ideoj kaj konceptoj pri paco kaj frata interpopola kunvivado estis la Konferenco omaĝe al la 90^a datreveno de UHA, Universala Homama Asocio – aŭ japane Jinrui Aizenkai – okazinta en la urbo Ajabe, kie laborkunvenis interalie japanoj, mongolanoj, nepalanoj, pakistanoj, baratanoj, koreianoj kaj la du menciitaj brazilanoj. Tiaj internaciaj aranĝoj, foje laŭtvoĉe, foje susure, nin montras la urĝecon de la adopto de neŭtrala interlingvo por vera kaj plena interkompreno, sen la neceso uzi multekostan kaj malefikan sinsekvon aŭ samtempan interpretadon. La tempoperdo estas tiam giganta, ĉar, ekzemple, elparolo kiu daŭrus nur kvardek minutojn postulos minimume okdek kvin minutojn. Ĉu iu plenkonscie povos nomi tiun sistemon vere efikan? Certe ne! Pravas la devizo unu Dio, unu mondo. Tamen ĝi estus tute malkompleta se mankus kontentiga komunikilo, nome unu interlingvo. Por la tuta homaro, Unesko, scienca kaj kultura branĉo de Unuiĝintaj Nacioj, jam proponis trilingvan sistemon por ĉiu homo. Tiel, en ideala mondo, ĉiu mondcivitano parolos hejme la gepatran lingvon; en nacia komunikado, la nacia lingvon kaj internaciskale neŭtralan kaj egalrajtigan interlingvon, nome Esperanto. Kiom efike, profite kaj fruktodone estus laborkunveni en mondfederacia organismo laŭ demokratia lingva paradigmo, anstataŭ per nacia lingvo de privilegiulo! “Vi povas diri, / ke mi estas revulo, / sed mi ne estas la nura” – jen aŭdiĝas niakore la juna kaj eterna voĉo de John Lennon en la mondfama kanzono “Imagine”.

La plej alta eblo manifesti subtilajn animstatojn estas per poeziaĵo, arta maniero esprimiĝi pri malfacile direblaj spiritaj sentoj. Ĝi sintezas nian feliĉon konatiĝi plej intime kun la celoj de paco kaj homamo de UHA, kies 90-an jubilean datrevenon ni kune celebris per la okazigo de bela kaj riĉenhava internacia 3-taga konferenco kaj per rafinita festeno. Kiom simile la heredaĵo homarana/ montriĝas ankoraŭ urĝe bezonata! – tiuj versoj esprimas la kernon de mia modesta prelego dum tiu grandioza konferenco. Ĝia titolo estis “Unu Dio, unu mondo,

unu interlingvo: la rolo de Esperanto kaj Homaranismo por la akiro de monda paco”. Estis komentarioj pri la 12 ĉefaj proponoj de Zamenhof pri la paca religi-filozofio, nome Homaranismo. Montriĝis interesa paralelo inter ĝi kaj la kernaj pensoj de Onisaburo Deguĉi, kunfondinto de Oomoto. Tamen la aliro al la zamenhofa penso okazis ne nur laŭ filozofia, sed ankaŭ poezia lingvaĵo. Jen certe granda estas la kapablo de liaj inspiritaj kaj inspirigaj versoj nin kortuŝi, kio vere okazis dum la legado de la poemo *Preĝo sub la verda standardo*. En ĝi, post alvoko al “la potenca senkorpa mistero”, kvazaŭ profeto, Zamenhof antaŭvidigas nin pri bela versio de ‘mondo Miroku’ – la ideala mondo. Alia ne povas esti la senco de la du lastaj strofoj de la poemo. Tiujn du lastajn strofojn mi citu, por nia pripenso, por nia kuna meditado: *“La verdan standardon tre alte ni tenos; Ĝi signas la bonon kaj belon. / La Forto mistera de l’ mondo nin benos. / Kaj nian atingos ni celon. / Ni inter popoloj la murojn detruos, / Kaj ili ekkrakos kaj ili ekbruos / Kaj falos por ĉiam, kaj amo kaj vero / Ekregos sur tero*. Tio memkompreneble aludas al “unu interlingvo”. Kaj la lasta strofo, cenzurita en la jaro 1905, dum la historia kaj centjara Unua Universala Kongreso de Esperanto de 1905, okazinta en la franca urbeto Bulonjo-sur-maro, pritemas pri “unu Dio kaj unu mondo”. Tiam la ĉeestantaro ne povis teni tiujn noblajn ideojn pri tutmonda paca kunvivado. Ĉu hodiaŭ ni estas pretaj vivi laŭ tiaj revoj? Jen: *“Kuniĝu la fratoj, plektiĝu la manoj, / Antaŭen kun pacaj armiloj! / Kristanoj, hebreoj aŭ mahometanoj / Ni ĉiuj de Di’ estas filoj. / Ni ĉiam memoru pri bon’ de l’ homaro, / Kaj malgraŭ malhelpoj, sen halto kaj staro / Al frata la celo ni iru obstine / Antaŭen, senfine!”* Ĉu ni ne povos vidi gravan paralelon inter Mondfederismo kaj Homaranismo? Ĉu ne temas pri sama spirita vero laŭ malsamaj vortoj?

Plian altan brilon donis al *la rafinita bankedo / de tutkora amikeco* la diversaj interkulturaj artaj manifestacioj tie prezentitaj, kiaj dancoj, muzikoj, korusoj, poemoj. Dankema ni estas al

ĉiu nova amiko en la kvar vizititaj urboj. Danke al promeno tra la bela kaj inspiriga ĝardeno de la sidejo Ten'onkyo, Kameoka-shi, aperis la suba poemo, kiu atestas neforgeseblan magian momenton de spirita leviĝo, subtile interne perceptebla meze al floroj, medicinaj plantoj, belega templo, silento, kvieto, sunaj radioj kaj mistera harmonia etoso en la aero. Tia sperto ne precize tradukeblas vorte, pro sia plurdimensia eco, do tute neesprimebla laŭ la ĉiutaga lingvaĵo. Palan eblon alproksimiĝi al tiuj mensaj kaj koraj enhavoj nin donas Arto. Jen eble kial en oomotanaj sidejoj abundas kaligrafiaĵoj, pentraĵoj, belaĵoj diverspecaj. Arto kaj poezio fariĝas nepra rimedo de simpla animo, kiu subite sentas sin ĉirkaŭvolvita de la mistero mem de l' Unuo ĉion reganta.

KAMEOKA DIDONACO

8 Frumatenas poemo el luma mistero,
purisma rideto surlipas konstanta:

El ĝi, optimismo sur Tero,
el ĝi, unueco nin viviganta!

Dise, progresismo en aero,
el ĉielo teren – mia animo
signalas tion... ĉi poema apero.

Kameoka sanktejo veron inspiras:
rideto de interfrata amikiĝo.
Plurkoloras didonaco – ĉielo
sunsubiras...

Pureco akurate disponeblas,
zorgema ĝentileco en ĉiu detal'.
Surlipe sincera ĝojo refoje ridetas,
jen aŭtentike nia regal'.

Servas vi al gastoj elektitaj
la rafinitan bankedon
de tutkora amikeco:
nin gastigas arta ĝentileco.
Tio vidiĝas pace kaj normale
ĉe ĉiu kuiristo, funkciulo,
direktoro, ĝardenisto
– ĉies okuloj brilas egale.

Se ŝtrumpo mankas al ĉi naiva ulo fremda,

ĝi tuj aperas ĉemane en la templo:
interkultura honto mia subite solvita
fariĝas frata rideto dankema!

Solenaj salonoj, altnivelaj konferencoj!
Pensigaj proponoj de majstro
Onisaburo Deguĉi
brile detaliĝas dum etoso interfrata.
Kiom simile heredaĵo homarana
montriĝas ankoraŭ urĝe bezonata!

Profite respektoveka,
en Ajabe, multkultura kunveno.
En Kameoka dume,
post ĝardeno promeno,
inspiro poezia venas matene,
jen graco plenplena!
Saŭdado, sopiro, inspiro, poemo.
Niaj koroj unuvorte
forte kantas pro dankemo!

Reveninte hejmen, ne finis nia vizito al la
lando de Naskiĝanta Suno, ĉar ĝiaj mirindaj
vibroj kuŝas ankoraŭ funde niakore!



1 Profesoro pri Esperanto (UnB/LET/UnB Idiomas) kaj
BEL-estranano

Jarfina vizito al superbazaro

Fabiano Henrique

Tute ne estas novaĵo, ke la jarfinaj festoj postulas de la homoj iom da klopodo. Speciale en Brazilo estas ĝenerala kutimo prepari, je la 31-a de Decembro, pli varian kaj enhavoriĉan vespermanĝon. Eraras tiu, kiu pensas, ke tie ĉi sufiĉas al la homoj vesti sin per blankaj vestaĵoj kaj atendi la renkontiĝon de horloĝmontriloj. Tiutage preskaŭ ĉiuj "pilgrimas" al superbazaroj kaj aliaj komercejoj por aĉeti varojn necesajn por tiu okazaĵo.

Koncerne mian familion tiu regulo unufojon pli efektiviĝis. Mi iris kun miaj edzino, filino kaj patrino en la mult(ege)homan superbazon Guanabara, situanta en la urbocentro de Niterói. Inter miloj da stresiĝintaj klientoj kaj plenplenaj rulkorboj, mi trovis kelkajn varojn, kies nomoj eble havas ian rilaton kun la Internacia Lingvo.



Evidentaj rilatoj kun Esperanto

La komerca nomo, kiu havas la plej evidentan ligitecon kun Esperanto estas tiu de la frukto-suko Kapo. Ĝi estas destinita al la infana publiko, kaj la figuroj desegnitaj en la etiketoj fakte estas grandaj "frukto-kaĵoj" gajmienaj. Produktas ĝin Coca-cola.

Alia facile trovebla varo estas la biskvito Bo-

no. Farita de Nestlé, ĝi estas sufiĉe konata en Brazilo.

Fine, en tiu ĉi kategorio mi vidis alian sukcon. Temas pri Tial, kiu konkurencas kun Kapo. Se tiu nomo vere devenas de la Internacia Lingvo, povas okazi ĉi-rilate afero unika en la mondo, nome komerca/industria konkurado inter du Esperantlingvaj popularaj produktoj. Zamenhof mem neniam povus imagi similan situacion...

Eblaj rilatoj

Promenante tra la sekcioj de la superbazaro Guanabara, mi trovis aliajn varojn, kies nomoj povas havi ian rilaton kun Esperanto. La unua estas la viandhaketaĵan pasteĉon Anglo.

Mi ne scias, ĉu la nomo de tiu buĉeja kompanio vere rilatas al la kreaĵo de Zamenhof. Tamen tio ne sonas strange al ni.

Strange...

Laste sed ne balaste, mi trovis veran stranganĝon. Temas pri la biskvito Amori, kies signifo en Esperanto estus ja erotika. Mi eĉ preferas, ke tiu varo ne apertenu al la listo tie ĉi prezentata... Estas preferinde pensi, ke ĝi devenas de la itala lingvo, pro ĝia plej milda signifo... En la praktiko, brazilaj entreprenistoj ja tre ŝatas doni itallingvaj nomojn al siaj markoj.

En Brazilo ekzistas aliaj komercaj nomoj fakte devenantaj el Esperanto. Tamen ili estas troveblaj en alispecaj vendejoj.

Mia jarfina "pilgrimado" finis momentojn antaŭ la fermo de la superbazaro, ĉirkaŭ la 18h.. Ni eĉ ne aĉetis multon, sed tiu "vizito" sufiĉis por irigi malproksimen mian paciencon. Kiel okazas ĉiujare, mi promesis aĉeti ingrediencojn por la jarfina vespermanĝo tagojn antaŭ la 31-a de Decembro...

Ĉiel ajn, mi deziras al vi feliĉan novan jaron!

Gazetaraj Komunikoj de UEA

N-ro 600

2015-12-29

UEA INVITAS VOLONTULOJN

Iĝu plentempa volontulo en la Centra Oficejo de UEA en Roterdamo. Esti volontulo signifas ne nur grave kontribui al la Esperanto-movado, sed estas samtempe persona pliriĉiĝo. La volontuloj laboras en la koro de la Esperanto-movado – la Centra Oficejo de UEA kaj TEJO, povas kunlabori pri tre interesaj projektoj, partoprenadi aranĝojn kaj kunlabori en la tutmonda medio. La maksimuma daŭro de la volontulado dependas plej forte de la vizaj kondiĉoj, kiel minimumo estas preferinde, ke la volontuloj restu almenaŭ 2 monatojn. Kiel volontulo vi certe lernos memstare labori kaj povos profundigi viajn spertojn, interalie en la sube menciitaj taskoj.

La laboro povos konsisti ekzemple el:

- reprezentado kaj informado dum kongresoj, kunvenoj kaj seminarioj;
- subteno de la organizado de kongresoj, kunvenoj kaj seminarioj;
- ĵurnalistaj aktivaĵoj: uzo de sociaj retoj kaj aliaj iloj por plibonigi la informfluan;
- pri zorgi kontaktojn kun membroj, partneroj kaj la ĝenerala publiko;
- asisto en projektmastrumado;
- prizorgo de la arkivoj kaj biblioteko;
- kunlaboro kun la estraranoj kaj aliaj aktivuloj de UEA;
- individuaj projektoj komencitaj de la volontulo;
- tenado de kontakto kun la loka komunumo;
- kreado, prizorgado de retejoj;
- partopreno en la preparado de diversaj gazetaraj materialoj.

La ideala kandidato:

- havu bonan (almenaŭ C1-nivelan) scipovon de Esperanto (legan, skriban kaj parolan); scipovo de aliaj lingvoj estos pozitive konsiderata;
- estu sperta pri komputil-uzado (retpoŝto, interreto, tekstprilaborado, ktp);
- estu preta aktive kunlabori kun aliaj aktivuloj.

La volontuloj eklaboros plej frue en majo 2016 por preferu unu jaro, tamen eblas interkonsenti pli malfruan komencon (ĝis septembro), kaj ankaŭ pli mallongan volontuladon. Ili ricevos poŝmonon kaj manĝmonon.

Se vi volas kandidatiĝi, sendu retpoŝte jenajn dokumentojn (en Esperanto):

- vivresumon (priskribantan viajn studojn, kursojn, spertojn movadajn kaj ekstermovadajn, ktp);
- motiviĝan leteron (priskribantan kial vi volas volontuli, kiaj taskoj estas plej proksimaj al vi, plej entuziasmigas vin, kaj kiam vi povos komenci la volontuladon);
- informon pri la viza situacio de la kandidato por volontuli en Nederlando;
- laŭeble pruvilojn de la supre postulataj kapabloj;
- laŭeble rekomendletero(j)n, ekz. de landa Esperanto-organizaĵo.

La limdato por sendi vian kandidatiĝon estas la 10-a de januaro 2016, ĝis la 23:59 laŭ la horzono de la Centra Oficejo. Do, ne maltrafu la ŝancon!

Se vi havas aldonajn demandojn pri la programo, ne hezitu demandi!

Sunsistemo

Fonto: Vikipedio

La Sunsistemo inkluzivas la Sunon, la Teron, sep aliajn planedojn, iliajn naturajn satelitojn kaj milionojn da aliaj objektoj: kaj amason da planedoidoj, asteroidoj, kometoj kaj malpli grandaj objektoj ĝis kosma polvo kaj plasm interplaneda.



La estiĝo de la Sunsistemo

La nuntempe plej kutima teorio pri la estiĝo de la Sunsistemo baziĝas je la kanta nebularhipotezo, laŭ kiu la plej grandaj objektoj estiĝis ĉirkaŭ samtempe el rotacia nubego el gaso kaj polvo. La ideon pri pranubego formulis la germana filozofo Immanuel Kant en la jaro 1755 en sia verko *Ĝenerala naturhistorio kaj teorio pri la ĉielo*, sed nur en la lastaj jardekoj astronomoj pripensis ĝin denove.

Teamo de astronomoj uzante la Kosmoteleskopon Hubble spektis en la jaro 2000 planedon kiu klinas kun sia protoplaneda disko ambaŭ je 30°. La sama klino indikas ke la planedo formis el la disko. Ĝia stelo, Epsilon Eridani aĝas nur 800 milionoj da jaroj, signifante ke la ĉirkaŭa protoplaneda disko restas kaj povas esti observata. Ĝi foras el la Tero je nur 10.5 jarlumoj, facile videbla.

Astronomo Alice Quill observis per la Hubble teleskopo tri proksimajn stelojn, Microscopii, Beta Pictoris kaj Fomalhaut; kaj iliajn ĉirkaŭajn

protoplanedajn diskojn.

Laŭ nuntempaj opinioj moviĝis antaŭ ĉirkaŭ 4.6 miliardoj da jaroj en la nuna loko de la Sunsistemo kaj de la ĉirkaŭaj steloj vastega materia nubego ĉirkaŭ la galaksia centro.

La nubego diametris probable iom da lumjaroj konsistis je 99 % el la gasoj hidrogeno kaj helio, kaj el malgranda parto de mikrometraj polvoj konsistantaj el pezaj elementoj kaj kombinaĵoj kiel akvo, karbonaj monooksido kaj dioksido, aliaj karbonaj kombinaĵoj, amoniakaj kaj siliciaj kombinaĵoj.

La hidrogeno kaj la pli granda parto de la helio estiĝis jam ĉe la praeksplodo. La pezaj elementoj kaj kombinaĵoj kreiĝis ene de steloj kaj liberiĝis ĉe ties eksplodoj kiel stelpolvo. Partoj de la materia nubego kuntiriĝis pro la propra gravito kaj plidensiĝis. Kaŭzo de tio estis eble eksplodo de relative proksima supernovao, kies premondoj trairis la nubegon. Tiaj densiĝoj kreis verŝajne plurajn centojn aŭ eble milojn da steloj en stelamaso, kiu verŝajne post kelkaj centoj da milionoj da jaroj disiĝis al liberaj unuopaj aŭ duopaj steloj.

Estiĝo de la planedoj

En la restanta protoplaneda disko laŭ la ĝisnuna modelo la kuniĝo de polvoj estigis praplanederojn, la konstrueroj de planedoj. Tiuj kilometrojn grandaj strukturoj havis sufiĉe da maso por kuniĝi per sia gravito kun aliaj praplanederoj al pli grandaj objektoj.

La epoko de la estiĝo de montgrandaj praplanederoj, kaj tiel la komenco de la planedestiĝo estis trovitaj pro esploroj de iuj meteoritoj: ĝi okazis antaŭ 4,568 miliardoj da jaroj (kun malsekureco je 2 milionoj da jaroj).

Star Wars

Fonto: Vikipedio

Star Wars estas serio de sep sciencfantastaj filmoj, realigitaj de la reĝisoro George Lucas, pri politiko kaj militoj en alia galaksio. La filmoj estis popularegaj ekde la eldonaĵo de la unua filmo en 1977.

La filmoj estas:

- Ep. 1: La Fantoma Minaco, de 1999
- Ep. 2: Atako de la Klonoj, de 2002
- Ep. 3: Venĝo de la Sitoj, de 2005
- Ep. 4: Nova Espero, 1977
- Ep. 5: La Imperio kontraŭatakas, 1980
- Ep. 6: Reveno de la Ĵedajo, de 1983
- Ep. 7: Vekiĝo de Forto, de 2015
- Ep. 8: (' de 2017)
- Ep. 9: (' de 2019)

Deveno

Komence Stelaj Militoj estis senambicia filmo farita kun la espero rekuperi la investon, sed Lucas surpriziĝis pro tiom granda sukceso. Tri jaroj poste aperis La Imperio kontraŭatakas fine (ĉar Lucas ĝin konsideris la fina filmo) aperis la tria filmo de la serio, Reveno de la Ĵedajo.

Sed post tioma sukceso, kaj kun multaj romanoj kaj komiksoj publikigitaj pri la temo, en 1997, Lucas reeldonis la trilogion kaj komencis la filmadon de la kvara filmo (la unua kronologie), pensante fari novan trilogion kaj konsiderante Stelaj Militoj kiel la kvara filmo de la tuta seslogio.

En 2012 jaro estis eldonita la renovigita versio de la unua epizodo en 3D. Kompanio The Walt Disney Company, kiu aĉetis Lucasfilm je 30 de oktobro, proklamis, ke ĝi planas eldoni novan epizodon de Stelaj Militoj dum 2015 jaro.

George Lucas diris pri tio: "Venis la tempo por redoni Stelajn Militojn por nova generacio de filmistoj. Mi ĉiam kredis, ke Stelaj Militoj po-

vos supervivi min, kaj mi decidis, ke estas tre grava redoni ĝin al aliaj homoj".

Krom tio, novaj posedantoj de Stelaj Militoj pretas verki tutan trilogion, kaj ankaŭ filmoserion pri la tempo inter la III kaj IV filmoj.

Ekde 2015 jaro novaj Stelaj Militoj eldonatos dum ĉiu somero.

La filmoj temas pri batalo inter du sistemoj (Respubliko kaj Imperio), du armeaj ordenoj (Ĵedaja kaj Sith), ekvilibro de la Bono kaj la Malbono.



"Antaŭ multe da tempo, en tre, tre malproksima galaksio..." (kiel multaj rilataj filmoj) okazis batalo inter "Hela flanko de La Forto" de la kavaliroj Ĵedajaj kaj tiu "Malhela" de la Sith. Komence la filmoj rakontas kiel Respubliko militas kontraŭ alveno de Imperio, kiel Anakin Skywalker iĝas Ĵedajo, kaj kiel la jam korupta Respubliko malaperas pro alveno de opresiga Galaksia Imperio, kun Palpatine kiel imperiestro helpata de Darth Vader kiuj disigos la ordenon Ĵedajan.

AMIKARO DE LA BIBLIOTEKO

informbulteno de la Programo Amikaro de la Biblioteko

NOVAĴLETERO

ANTAŬPAROLO

Jen informoj pri la antaŭenigo de la laboro ĉe Biblioteko Carlos Domingues en 2014 kaj 2015.

Malgraŭ la ne apero de oftaj numeroj de nia Novaĵletero, vi certe akompanis la agadon ĉe la biblioteko pere de artikoloj aperintaj en la revuo Brazila Esperantisto kaj la bulteno BEL Informas.

AGADO

La fokuso de la biblioteka agado en 2015 estis la katalogado de la kolekto. Du mil naŭdek tri (2.093) novaj rikordoj registriĝis en la datumbazo.

En decembro la rikordkvanto atingis kvin mil kvincent sesdek kvin (5.565) erojn.

Helpis atingi la bonan rezulton, la laborbrigado okazinta en aprilo, kune kun BEJO kaj la helpo de volontulo en majo, oktobro kaj decembro por intensiva, kvartaga sindediĉo al entajpigo de katalogitaj registroj en la datumbazo.

MONRIMEDOJ

La novaĵo estas la transiro de la programa monrimedo de la ŝparkonto ĉe Néia Lúcia al konto de Brazila Esperanto-Ligo, januaro 2014 (R\$34.173,72).

Kelkaj kunlaborantoj planis monatan ĝiron al la programo, kiu ankoraŭ eniras la eksan konton.

ĈEFAJ TASKOJ PLENUMITAJ

1) Kontrolo de la libroj listigitaj en la inventaro kun tiuj jam registritaj en la datumbazo kaj sekve: a) apartigo de verkoj ankoraŭ ne registritaj en la datumbazo, por posta katalogado; b) registigo de verkoj jam ekzistantaj, kiel dua aŭ tria ekzemplero, kaj c) apartigo de verkoj jam ekzistantaj en la datumbazo kun pli ol tri ekzempleroj, kiuj iros al la listo de brokantaĵoj.

2) Kontrolo de la brokantaĵoj de Libroservo de BEL kun la kolekto de la biblioteko kaj sekve: a) transpreno de la titoloj ankoraŭ ne ekzistantaj en la biblioteko; b) transpreno de titoloj el kiuj la biblioteko havis nur unu aŭ du ekzemplerojn kaj c) listi-

go de tiuj verkoj en la inventaro.

3) Kontrolo de listigitaj verkoj el la privata biblioteko de BEL-ano Jader Rodrigues da Silva (ĉ. 700 titoloj) kun la biblioteka kolekto, por trovi tiujn, kiujn ĝi ne havas. Tiujn li donacis al la biblioteko (234 titoloj).

4) Laborbrigado organizita kune kun BEJO, dum kvar tagoj (18-21 aprilo), ĉ. 250 labor-horoj, kun 13 partoprenantoj diversurbaj, kies rezultoj estis: a) formularoj plenigitaj (kata- logado) – 505 b) formularoj reviziitaj – 79 c) rikordoj registritaj en la datumbazo (el la formularoj) – 93

KOLEKTO

a) Libroj

La tuta kolekto enhavas 3.560 malsamajn titolojn. Ni komencis akiri titolojn ankoraŭ ne ekzistantajn en la kolekto (akiro povas esti per aĉeto, donaco kaj interŝanĝo).

- Aĉeto pere de la programo Amikaro de la Biblioteko, de BEL-Libroservo: pluraj novaj titoloj (R\$3.834,23).

- Donaco/apogo de fondaĵo Bachrich (pere de UEA), 10 titoloj – (180,30 eŭroj - plus afranko).

- Donaco de BEL-ano Jader Rodrigues da Silva, el lia privata biblioteko, de ĉiuj verkoj havintaj de li, ne ekzistantaj en BCD: 234 titoloj (plus 9 duoblaj = 243). (Estas kroma donaco lia, kiu ankoraŭ ne estis prizorgita /enkalkulita).

- Donaco de la privata biblioteko de D-ro Álvaro Rabelo (BEL-ano forpasinta ĉi-jare), fare de lia edzino Arlete Rabelo: 374 libroj, kelkaj duoblaj titoloj.

- Donaco el privata biblioteko de BEL-anino Néia Lúcia Souza: 19 titoloj /8 novaj titoloj.

- Donaco/trans-sendo de brokantaĵoj de la libroservo de BEL al la biblioteko: ĉ.250 titoloj.

- Donacoj de unuopaj libroj kaj revuoj de aliaj esperantistoj.

b) Periodaĵoj

- Donaco de BEL-estranano Evandro Avellar: kelkaj titoloj, pluraj numeroj kaj

- Donaco de BEL-anino Maria das Dores Goes: 13 binditaj volumoj de Revuo Esperanto.

Poemoj de Nikolao HOVORKA

el la libro Dekdu Poetoj

Knabina printempo

Printempe ekfloras la dolĉaj knabinoj
Simile al herboj, matenen klinitaj,
Al birdoj flugemaj, al nuboj forglitaj,
Al mil surĉielaj vesperaj karminoj.

Kaj ili forgesas ĉagrenon kaj penon,
Ilian animon brileto jam movas,
Elsonĝan fabelon la koro retrovas
Kaj kantas esperan printempkantilenon.

Rigardas kun ĝoj' el okuloj anĝelaj
Filinoj de Dio, filinoj de homoj,
Knabinoj, naskitaj, kreskintaj en domoj
Kelkiam plenlumaj, plej ofte malhelaj.

Sed kiam printempas, jen ili memoras
Nur sunon, feliĉon, herbejon, alaŭdon,
Kaj gloras la mondon, kaj scias nur laŭdon,
Kaj floras kaj floras kaj floras kaj floras. ,

Patrujo

Tre grandan patrujon mi havas sur tero
Ĝi estas al mi kaj dolor' kaj espero.

Sep gentojn mi sentas ja en mia sango.
Al ĉiu mi ŝuldas sammulte da danko.

Jen: saksa, kroata; jen: ĉeĥa, bavara,
Jen ankaŭ viena, jen franca, itala.

Kaj kiu donacis la plej bonan guton,
Ne scias mi: sentas la sep kiel tuton.

Ĉi sango multgenta pasie rondiras
En mi kaj ĝi amas, inspiras, sopiras.

Ĉi sangon multgentan nur unu motoro
Pulsigas, vivigas en mi: mia koro.

Ĉi sango multgenta per sankta magio
Por unu nur batas, por unu patrio,

Plej kara patrujo sur nia terglobo:
Ho sankta, fiera, eterna Eŭropo!

Sopiro

En florokalikojn la larmoj
El miaj okuloj gutis.
Mi ĉerpis la florojn kaj ilin
Sur vian kusenon ŝutis.

La nokto baldaŭ alpaŝos,
Vi dormos sur ĉasta kuseno,
Sed mian sopiron malkaŝos
La floroj el mia ĝardeno.

La eterna refreno

Vivo, tremanta herbejapililo,
Sorĉa, serena printempiluzio
En juna kor' --
Vivo: jam morgaŭ turmenta ekscio,
Plumba ekkono, akra ekkrio,
En nigra hor'!

Kien rifuĝi, kien sin savi?
Ĉu la malbenon per larmoj forlavi?
Ne helpas plor'!
Preĝas sanktuloj solecaj en ĉeloj,
Floras siringoj, muĝas ribeloj,
Restas angor' ...

Morto, nur vi fine ami min volos,
Min en lulilo silenta konsolos
Post viv-malsan'.
Morto, vi sava eterna refreno,
Finas la bruon de l' vivo per beno
De milda man'.

Poemoj de Nazaré Laroca

Fonto: nazarelaroca.blogspot.com.br/

Vojaĝo

Ĉiu homekzisto
periplas supren
revene
al la Patrodomo.

Pilgrimantaj animoj
en ŝipo pereema,
ni ĉiuj odiseas
alfrontante tempestojn
por trovi Dion.

Ni trompis
Polifemon;
ni subiris
al Hadeso
de niaj
pasioj ...

Tamen,
sentime,
ni antaŭeniras
ĉar la vivo
estas
hejmreveno.

Januaro, 2016

La ĵusnaskita Novjaro
jen apenaŭ finbalbutas
siajn bondezirojn gajajn...
Teroro la mondon skuas
per nekredebla kruelo.

Ŝajnas premsonĝo; mi veas!
Per TV la etinfano
pacon minacas danĝere...

Kien iras la homaro?

(Pardonon pro la ŝablono!)
Poemo ne plu eltenas
sangajn vortojn el kompato:
poezi' ja min forlasis.

Feliĉan Homon Novan!

Neniel valoras
la naskiĝo
de la Nova Jaro
el kaskado
de artfajraĵo
se la malnova homo
ne ŝanĝiĝas.

Kiom da promesoj
kaj bondeziroj
ŝimas en la tunelo
de l' tempo?

Kronoso formanĝas
miajn horojn eblajn...
Mi deziras briziĝi:
ĉion freŝigi kaj pasi.

Hodiaŭ
mi ekserĉas
la mildecon
unikan
de Kristo.

Klarionado

Kial nur Kristnaske
krias la deziro
eklumigi bruste
stelon el amo?

Poemoj de Paulo Sérgio Viana

Fonto: blogdopaulosergioviana.blogspot.com.br

Nova Jaro Malnova Jaro

Foriras jaro malnova
kaj enpuŝas novan jaron.
Nova kokido elova
ne trovas la kokidaron.

La fiera jaro juna
tamen fieras senkaŭze,
ĉar kruela tempo puna
maljunigos ĝin senpaŭze.

Tia estas tempopaso:
senelflueja rivero,
ŝipo sur mar' sen kompasoj,
nur kalendara numero.

Fajna, flora arto.
Arta, fajna floro.
Rigardi estas iom suferi.



POSTMORTA KOKETECO

"Kiam mi mortos, tiam vi zorge prizorgu min!
Mi volas ruĝajn lipojn, rozkoloran pudron kaj
ŝminkon sur la okulharoj. Mi amegas
ŝminkitajn okulharojn."

"Ni faros tion."

(Flanke:)

"Ba! Mi ne fidas. Kiam alvenos la horo, ili
diros, ke tio ne necesas."

REKORDO

Ĉiam, kiam li povis, li sidiĝis en la verando
por rigardi la sunsubiron. Kaj li ĉiam emociiĝis.

Oni enmetis lin en la Guinness-libron, kiel la
plej malĝojan homon.

MEMDISCIPLINO

Li iris el la librovendejo kontenta pri sia
volforto: li aĉetis eĉ ne unu libron. Kaj
konsideru, ke la Kompleta Verkaro de Baldur
Ragnarsson estis vendata kun rabatego!

Premie, li envenis la apudan vendejon kaj
aĉetis elektran razilon.

SUFERO

Formiĝis en la fundo de la korto
rozkolora skulptaĵo,
ia mistero el delikataj stangetoj
kun flavaj gutoj surpinte.
Mi demandis la nubojn, la paserojn,
la sulketojn en la muroj, la malkvietajn papi-
liojn,
la roson, la ombron de la papajujo,
la sukron de la hedero, la salivon de hundoj
falintan sur la cemento,
la krudan ŝelon sur la trunko de la maljuna
avokadujo,
la formikojn, la muŝojn, la lanugon de raŭpo:
"Kiu faris tion?"
Neniu sin prezentis,
neniu konfesis aŭtorecon,
nenia helpo.
La luma bulaĵo,
neklarigebla,
nekomprenebla,
subtila plektaĵo de harformaj petaloj,
plu staradas en la fundo de la korto,
fierega.

Antaŭ 50 jaroj ...

Ni decidis montri al niaj samideanoj iom da historio pri la Revuo Brazila Esperantisto, en tiu ĉi numero ni prezentos artikolon de la Revuo 610-612 de januaro - marto 1965.

Vidu la trezoron kiun vi povas trovi en nia biblioteko.

La revuo estis tiam portugale kaj esperante. Ni elektis la artikolon Kroniko de Rio, tiu Kroniko estis legita de la ŝtatestro S-ro Carlos Lacerda, ĉe la radio, en la unuaj minutoj de 1965. La Esperantan tradukon faris BEL-Direktoro, S-ro Antonio Caetano Coutinho.

**BRAZILA
ESPERANTISTO**

59-A JARO JANUARO-MARTO 1965 N.º 610-612

ESTÁCIO DE SÁ
Portugala militisto,
fondinto en 1565
de la urbo Rio
de Janeiro, kiu
fariĝis en 1960 la
ŝtato Guanabara




CARLOS LACERDA
RIO DE JANEIRO Unua elektita
1965-1965 ŝtatestro de
Guanabara kaj
ŝtatestro en la
Jaro de la IV-a
Jarcento de
Rio de Janeiro



ALIGU TUJ AL NIA 19-a BRAZILA KONGRESO!

kunportis, por ke la lando pasu de

**BRAZILA
ESPERANTISTO**

O-MARTO 1965 N.º 610-612

KRONIKO DE RIO
Carlos Lacerda

tojn kolonio al regno, kaj la historio de lia filo, romaneska kavaliro aventurema, belmaniera, kiu faris el reglando imperion. Historio de la havenoj kiuj ĉi tie malfermiĝis por la mondo; de la bibliotekoj ĉi tie instalitaj; de teknikoj importitaj, pri artoj kaj profesioj, por la arkitekto kaj la lignajisto; por la pejzaĝisto kaj la forĝisto; por la bakalaŭro kaj la frandaĵistino. Ĝi estas la urbo de la Imperiestra Moŝto Petro II-a monarko-respublikano, kiu, en la Kolegio, kiu havis lian nomon, kutimis ĉeesti konkursojn kaj ekzamenojn. Rio de Brazil-infano, tute entenebla en la nova urbo, per granda penado akirita je malsekaj grundoj.

Rio de la gravuraĵoj kaj de la vojaĝantoj, Rio de klopodoj de sklavoj el alia mondo, kun iliaj ritmoj kaj ritmoj, kaj la nigrekolora beleco de la raso, kiu miksiĝis kun la blankkolora beleco de la raso de aliaj regionoj kaj kun la tamoj konfederitaj, kiuj aŭskultis en Iperio la Evangelion de Anĉieta, kaj ĉe la marĉejoj la firman, ordonan voĉon de pastro Manoel da Nobrega: "ĉi tiu lando estas nia entrepreno".

Ĝi estas Rio, reorganizita, liberigita de epidemioj kaj ektranĉita per larĝaj avenuoj, la optimista Rio en la komenco de ĉi tiu jarcento, urbo de la stratetoj trabsitaj per ploĉoj,

Kroniko de Rio

Brazila Esperantisto - 610-612 de januaro - marto 1965

Carlos Lacerda

Rio kompletigas kvar jarcentojn de ekzistado en ĉi tiu jaro ĵus komenciĝinta. Kvarcentjaroj, dum kiuj la homoj perlaboradis firme kaj obstinege, ĝis la venko. Komence, Rio estis nur vala marĉejo, ĉirkaŭ premita inter montaroj, kies kapricaj akvaj fluetoj enfluis en tiun vastegan golfon, kiun oni nomis Guanabara. Poste, Guanabara fariĝis ankaŭ la nomo de nia ŝtato, sekve de la transformiĝo de la eksĉefurbo Rio de Janeiro en la plej nova Brazila ŝtato.

Kvarcentjaroj de batalo de homoj kontraŭ la naturo, konkerante teron el la marĉo, teron el la maro, teron eĉ mem al la blokoj da rokoj.

La urboplanismo de Rio, ekde la unua starigita fortikaĵo, estas la historio de revoj kaj ambicioj de la homoj, de ilia malkvieta senĉesa fantazio.

Oni vidis, en la profilo de la montaroj, iun aspekton de giganto kuŝanta, kaj miljarajn enskribaĵojn sur la granita dorso de la urbo. Sed giganto estas la popolo, kiu konstruis la urbon, kaj ĝia mesaĝo estas enskribita sur la frunto de ĝiaj infanoj.

Rio luktis kontraŭ la invadantoj, defendis Brazilon, ĝiajn riĉaĵojn, ĝian integrecon, ĝian unuecon.

La historio de la urbo Rio de Janeiro estas la historio de Lia Reĝa Moŝto Johano VI-a, de tiuj, kiujn li kunportis, por ke la lando pasu de kolonio al regno, kaj la historio de lia filo, romaneska kavaliro aventurema, belmaniera, kiu faris el reĝolando imperion. Historio de la havenoj kiuj ĉi tie malfermiĝis por la mondo; de la bibliotekoj ĉi tie instalitaj; de teknikoj importitaj, pri artoj kaj profesioj, por la arkitekto kaj la lignaĵisto; por la pejzaĝisto kaj la forĝisto; por la bakalaŭro kaj la frandajistino. Ĝi estas la urbo de la Imperiestra Moŝto Petro II-a monarko-respublikano, kiu, en la Kolegio, kiu havis lian nomon, kutimis ĉeesti konkursojn kaj ekzamenojn. Rio de Brazil-infano, tute entenebla en la nova urbo, per granda penado akirita

je malsekaj grundoj.

Rio de la gravuraĵoj kaj de la vojaĝantoj, Rio de klopodoj de sklavoj el alia mondo, kun iliaj ritoj kaj ritmoj, kaj la nigrekolora beleco de la raso, kiu miksiĝis kun la blankkolora beleco de la raso de aliaj regionoj kaj kun la tamoj konfederitaj, kiuj aŭskultis en Iperoig la Evangelion de Anĉieta, kaj ĉe la marĉejoj la firman, ordonan voĉon de pastro Manoel da Nobrega: "ĉi tiu lando estas nia entrepreno".

Ĝi estas Rio, reorganizita, liberigita de epidemioj kaj ektranĉita per larĝaj avenuoj, la optimista Rio en la komenco de ĉi tiu jarcento, urbeto je stratetoj trabatitaj per pioĉoj, kiuj detruis montojn kaj estigis avenuojn, konstruis domojn, sekigis marĉojn kaj kanalisis multe da sennomaj riveretoj. Urbo menciita inter la pioniroj de kloakoj kaj gaslumigo.

Urbo el kie Maua komencis la unuan brazilan fervojon kaj kie la nigra inĝeniero Rebouças dancis en la imperia palaco kun la princino Isabel, okaze de la abolicio de la sklaveco.

Rio de debatoj kaj aspiroj, de debatoj de la Imperio al renkontbatoj de la Respubliko: kaj la marŝalo, kiu ĝin proklamis, tiam pensis, ke li agis nur por devigi la Ministraron ekŝiĝi.

Rio de Rui Barbosa, la urbo, kiu bone akceptis la Bahi-provincanon kaj lin internaciigis.

Rio, lernejo pri Brazilo, estas gaja, kantas kaj ridas. Pro tio, multaj pensis, ke ĝi estas frivola kaj mallogika. Nekorektebla detruanto de statoj kaj reputacioj. Klačema ĝi estis rigardata, kaj eĉ kiel senenergian oni intencis prezenti ĝin. Kiel mallaborema ĝi estis konsiderata dum tiu tuta tempo. Futbalama kaj karnavalema, ĉar ĝi ŝatas karnavalon kaj futbalon, sed tiu ŝato ne estas krima.

Se ami la vivon estus krimo, Rio ne meritis pardonon. Sed ĝi ne estas tia. Nur antaŭ nelonge oni ekkomprenis, kaj precipe profunde sentis, ke la dua industria centro de Brazilo, la malplej granda ŝtato, kiu por ĉiu loĝanto plej

B
r
a
z
i
l
a

E
s
p
e
r
a
n
t
i
s
t
o

18

N
r
o

3
5
4

D
e
z

2
0
1
5

kontribuas al Brazilo per strandoj kaj fabrikoj, havas sambojn kaj ambiciojn, nacian emon kaj tutmondan sperton.

Oni nomis ĝin ekumena urbo, ĉar ĝi estas vere interfratiĝa, alfrontas ian ajn danĝeron, scias kion ĝi volas kaj kiel agi.

Stefan Zweig diris, ke Rio estas insekse urbo, kun malfermitaj brakoj. Ĉiuj, kiuj aŭdis ĝin kant, scias tion, konas ĝian ĉarmon, magion, raron, ensorĉon, koketecon. Sed ne ĉiuj ankoraŭ vidis ĝin vikle penige laborante. Mi, kiu konas ĝian suferadon, ĝian neregeblan kuraĝon, ĝian ŝajnan pavadon, sed sinceran humilecon, ĝian senceremonian kritikon, la korecon de ĝia ĉirkaŭpreno, la teruran forton de ĝia ironio, la komunikeblan ĝojon de ĝiaj esperoj, mi scias, ke ĉi tiu kvarcentjara urbo estas juneca urbo, posedanta heroecon kaj altruismo, urbo inda je Brazilo, por ĝia servado konstruita, kaj kiu Difavore ĝisvivas.

Ĝi estas urbo, kiu per dekreto subite ŝtatiĝis, sed ne posedis kondiĉojn por sin mem direkti; urbo, kies problemoj estis oficiale proklamitaj kiel nesolveblaj, kaj ŝajnis kondamnita al ia gaja malestiĝo. Ĝi ne perdis sian ĝojigan kapablon, kaj tute sin fordonis al la laboraĵo kaj komencis rekonstrui faritaĵojn, kiuj valoras ankoraŭ plie pro tio, kion ili signifas ol pro tio, kion ili vidigas. Ĉio, kion oni faras nun en Rio, havas la sencon de revigliĝo de la spirito, de kreado de la inteligenteco, de realigo de la homa klopodo, de la valoro de homoj, de la kapableco de la brazilano antaŭ fiksi sian propran destinion kaj fari grandan Nacion, same kiel li estis kapabla fari grandan urbon.

Rio, faritaĵo de amo kaj lukto, venko de la homo kiu perlaboris firme kaj obstine ĝis venki, en sia kvarcentjaro konfirmas sian fidelecon al la nacia emo, al sia misio transatlantika, al sia nova vidado de la mondo, al sia optimista interpretado de Brazilo, kiu estos farita same kiel Rio, konkero de la homo al la naturo, korpa batalo de la homo kontraŭ la ŝtono de rutino kaj la maro de nekomprenejo, la marĉoj de insido kaj la valoj de forgeso.

Rio, de la perfektaj gravuraĵoj kaj de la scendekoraciaj fotografaĵoj kolorigitaj, multon

montras, sed ne tuton. Estas necese vidi ĝin, por ĝin kompreni; kaj ĝin kompreni estas ami ĝin, ami la popolon de la domaĉaroj, de la antaŭurboj, de la plaĝoj, de la ĉielskrapuloj. Dinamismo mem, inklino al laboro, estas havi la kuraĝon por eliri ĉiu matene el la hejmo kaj eniri en oficejon, studejon, kontoron, post kiam oni trapasis tentantajn lazuran maron kaj blankajn sablejojn, rezisti al invito de la naturo kaj iri por anstataŭigi ĝin per ilaroj, nombroj, gramatiko kaj ferbetono, malsupreniri la tordajn deklivojn kun trankvila animo kaj la okuloj ankoraŭ plenaj de revoj el la domaĉoj, rifuĝoj de internlandanoj, kiuj envenis en Rion por trovi laboron kaj lokon por eduki siajn idojn.

Rio, de la maljustaĵoj kaj nekomprenejo, eĉ ĝi, eĉ Rio nuba, peniga, estas plaĉa, se ni sukcesos rompi la karapacon per kiu li ŝirmas sin kontraŭ la forgeso kaj sendankecoj. Rio estas kvazaŭ la tradicia masonisto Valdemaro, kiu konstruas domojn por aliaj, sed ne havas mem loĝlokon. Rio, urbo-ŝtato, urbo, sed la dua ŝtato de la Federacio, Rio, sen orgojlo, sen malŝato, invitas ĉiujn veni vidi ĝin. Sed tiuj, kiuj ne povos, kaj eĉ tiuj, kiuj ne volos veni, konservu kie ajn ili estas, aman penson, imagaĵon pri ĝi.

Rio salutas ĉiujn ĉe estantaj kaj forestantaj, de Santa Cruz ĝis Leblon, de Oiapoc ĝis Xui.

Impresas min la avenuoj, la kloakaj galerioj, lernejoj, viaduktoj, sole ĉar ĉio ĉi signifas la konkretan efektivigon de revo, la pruvon evidentan, realan, ke revo ne estas nur fantazio, sed ankaŭ antaŭ vido pri la realaĵo, kiun nur la revuloj kapablas konstrui; nur la ekscitiĝemuloj kapablas ami, nur tiuj, kiuj scias ridi, povas plori, nur tiuj, kiuj luktas por siaj ideoj, realigas, nur tiuj, kiuj rezistas, progresas.

Rio naskiĝis je ideo. Tiu ideo estis la unueco de Brazilo. Alia ideo nun inspiras ĝin: impulsi interkonsente la ŝanĝiĝon de Brazilo je vera demokratio, progresema, justa. Ĝi estas la tasko por la unuaj jaroj de la kvinajarcento. Koncerne nian partoprenon, ni agos per sambo, futbalo, plaĝoj, laborado, espero kaj amo.

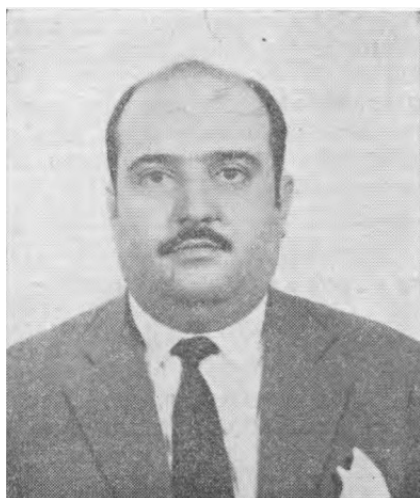
“Ĉar Brazilo estas nia entrepreno”.

Nova Sukceso en Brazilo

Brazila Esperantisto - 610-612 de januaro - marto 1965

ENKONDUKO DE ESPERANTO EN MEZAJN LERNEJOJN DE RIO DE JANEIRO

La Leĝodona Asembleo de ŝtato Guanabara aprobis kaj ĝia Prezidanto publikigis la Leĝon N-ro 588, de la 14-a de Oktobro 1964, kiu kreis la instruadon de Esperanto en la mezgradaj lernejoj de Rio de Janeiro, farotan laŭ elekta



Deputito José Bonifácio

maniero en antaŭ lasta klaso de la gimnazia, kolegia. Kaj profesia cikloj.

Laŭ la artikolo 2-a de tiu leĝo la nomado de la instruistoj de Esperanto fariĝos per konkurso, kiel ordonas laŝtata Konstitucio.

Tiu grava atingo estas aparte ŝuldata al S-ro Deputito D-ro José Bonifácio Diniz de Andrada, kiu prezentis la projekton al la Asembleo kun konvinka pravigo. La Deputito kiu estas posteulo de la fama Jose Bonifácio, la Patriarko de la Sendependeco de Brazilo, estas granda amiko de nia afero kaj sendube plu helpos nian aferon. Li ankaŭ proponis subvencion al Brazila Esperanto-Ligo por subteni la aperigon de la 2-a eldono de la vastampleksa vortaro Portugala-Esperanta, verkita de Couto Fernandes, Carlos Domingues kaj Porto Carreiro Neto.

La aprobo de la rimarkinda leĝo, kiu estas

signifo plena paŝo por la progreso de Esperanto, vekis kompreneble fortan intereson precipe ĉe la instruistaro, kaj oni atendas de ĝi bonajn konsekvencojn.

La adreso de Deputito Jose Bonifacio por espereblaj gratuloj kaj dankoj estas — Assembleia Legislativa — Rio de Janeiro, Brazilo.

Ni transkribas el la oficiala organo la tekston de la Leĝo:

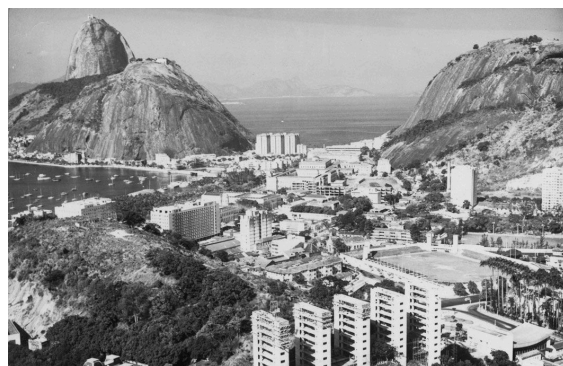
LEI 588 — de 14 de outubro de 1964

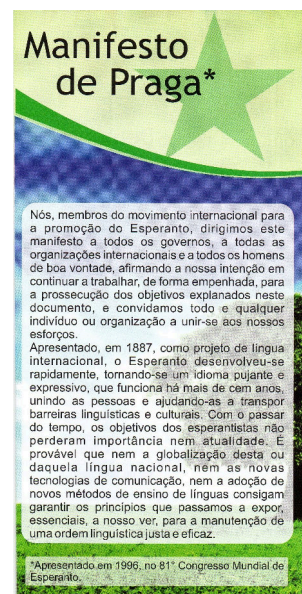
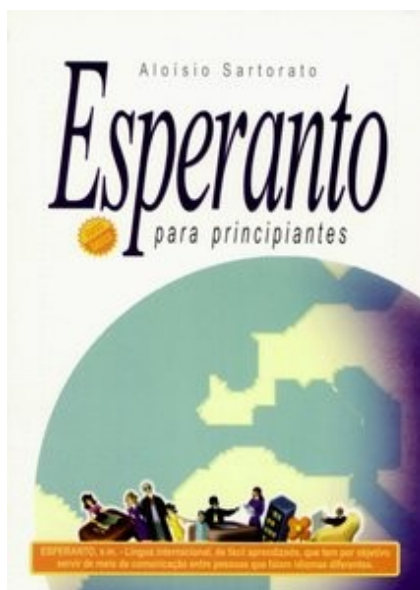
Institui o ensino do Esperanto nas escolas de grau médio do Estado, nas condições que menciona.

O Presidente da Assembleia Legislativa do Estado da Guanabara, nos termos do artigo II, § 3º, da Constituição do Estado, promulga a lei n.º 588, de 14 de outubro de 1964, oriunda do Projeto de Lei n.º 385, de 1963, que, vetado totalmente, foi mantido pela Assembleia Legislativa do Estado da Guanabara.

Art.1.º — Fica instituído o ensino do Esperanto nas escolas de grau médio do Estado, a ser ministrado, em caráter optativo, na penúltima série dos ciclos ginasial, colegial e profissional.

Art.2.º — O provimento dos cargos de Professor da disciplina ora instituída far-se-a por concurso, como preceitua a Constituição Estadual.





Vizitu nian BEL@Butikon: <http://belabutiko.esperanto.org.br>



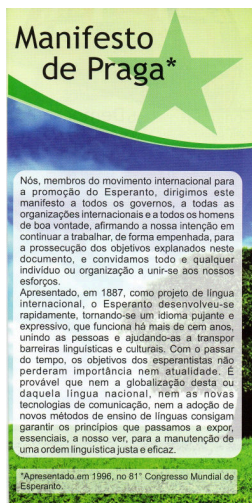
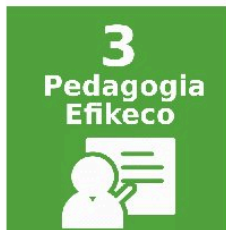
BEL@Butiko

Remetente:

Liga Brasileira de Esperanto
SDS, Ed. Venâncio III - sala 303
70393-902 Brasília-DF

Fechamento autorizado. Pode ser aberto pela ECT

Manifesto de Prago



Foldfolioj por la disvastigado de Esperanto kun 7 temoj kiuj esprimas klare la celojn de nia movado rilate al neceso de neŭtrala internacia lingvo.

25 foldfolioj = R\$ 3,75

50 foldfolioj = R\$ 7,00

100 foldfolioj = R\$ 13,00

250 foldfolioj = R\$ 30,00

500 foldfolioj = R\$ 55,00

1000 foldfolioj = R\$ 100,00

Aĉetu ĝin per:

belabutiko.esperanto.org.br